

# ČESKÁ VIZE

= deset nejdůležitějších hodnot, na kterých by měla stát budoucnost naší společnosti

KRÁTKÁ (cca 40 řádků, 1 strana A4) ESEJ (sloupek, črta, úvaha, reflexe, komentář, dialog, výzva, poselství, zpráva, dopis, návod, kuchařka, seznam, grafika...) formulovaná pro závěrečný díl ročního cyklu diskusí KABINET HAVEL – Úsvit v Čechách, který se uskuteční 19. listopadu 2009 v Brně. [www.usvitvcechach.cz](http://www.usvitvcechach.cz)

## JAN PAYNE - ČESKÁ VIZE

zveřejněno v Kavárně iDNES.cz ve čtvrtek 17. září 2009

- 1) přísné oddělení soukromé a veřejné sféry  
sféry soukromého a veřejného splývají v každém totalitním režimu  
důsledkem je důraz na individualismus
- 2) kvalitní zákon o politických stranách  
při poměrném zastoupení se snadno dostanou k moci lidé špatní  
při většinových volbách zůstává jen povrchní znalost osob
- 3) zamezit veškerými prostředky korupci na všech úrovních  
základem fungujícího kapitalismu není soukromé vlastnictví,  
ale konkurence podle pravidel (fair play)
- 4) vymahatelnost práva  
je třeba zavést důvěru občanů v soudy  
je třeba oddělit tři moci (Aristotelés, Montesquieu)  
jedinou cestou k tomu je přímá volba prezidenta a přímá volba soudců!
- 5) změna školství bezprostředně spočívající v konkurenci škol mezi sebou  
peníze jdou důsledně za žákem již od obecné školy  
tudíž rodiče rozhodují o tom, která škola je kvalitní a která nikoliv  
volnost ve výukových programech
- 6) finanční spoluúčast studentů na studiu univerzitním  
povede k motivaci studentů ke studiu i k širším možnostem škol
- 7) adekvátní odměna učitelů na všech úrovních čili zhruba zdvojnásobení  
profesor a poslanec má stejný plat
- 8) změna struktury vzdělávání spočívající ve změněných důrazech:  
obecně: divergentní místo konvergentního myšlení čili rozvoj kreativity
  - a) problémové myšlení místo dovednosti počítání příkladů  
matematika zaměřená na otázky, záhady či hádanky
  - b) kritické myšlení spočívající ve schopnosti vést dialog a argumentovat  
znalost falešných argumentů a argumentace proti přesile  
takto například dějepis
  - c) etické myšlení spočívající v hodnocení konkrétních událostí a příhod  
nikoliv znalost kodexů  
nikoliv systémy etiky
  - d) muzické myšlení spočívající v porozumění uměleckým dílům  
nutnou součástí musí být též vlastní tvořivost
  - e) znalost živých jazyků  
důraz na paradigmatické věty a nikoliv na gramatická pravidla  
důraz na schopnost postihnout význam a smysl textu
  - f) znalost lidského těla, jeho chorob a také duševních zákonitostí  
místo rozvláchného memorování mineralogie, zoologie, botaniky